



Concorso “Vertical short movies contest”

Sono aperte le iscrizioni per la I edizione del concorso “Vertical short movies contest”, ideato e diretto da Gabriella Carlucci, in collaborazione con POPECONOMY, multiplatforma multimedial, e RADIO RADIO.

Il concorso è stato lanciato durante la quarta edizione di “Fiesta!, il Festival del cinema italo spagnolo di Palma di Maiorca”, nato dalla collaborazione tra il Ministero dei Beni Culturali, Direzione Cinema, l’Ambasciata di Spagna in Italia e l’associazione culturale italiana Abilis, è sostenuto dalla Direzione Generale Cinema del MiBAC, in collaborazione con la Roma Lazio Film Commission, dal Centro Sperimentale di Cinematografia, dalla scuola di Cinema di Palma de Mallorca, CEF.

L’iniziativa intende creare opportunità per i giovani talenti dell’audiovisivo, dando spazio ai cortometraggi verticali. Video da realizzare con lo smartphone, una delle ultime tendenze richieste anche dal mondo del lavoro, dal campo della moda a quello dello sport, come il golf.

Il vincitore, selezionato attraverso una giuria composta da registi, produttori, sceneggiatori, attori e personalità del mondo dello spettacolo, parteciperà ad uno stage presso la società cinematografica e televisiva UMC Poduction di Milano.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art. 1

Il concorso “Vertical short movies contest si snoda in sei sezioni: VerticalOpen, a tema aperto (rivolta a tutti), VerticalWoman, dedicata all’universo femminile (come attrici e per tema); VerticalComedy riservata alla commedia e alla comicità; VerticalDoc, per Documentari e Docufiction (temi 2019: “MyItaly” e “Migrazioni”); spazio anche al VerticalHome, legato ai temi della casa, e al VerticalTrain, sezione dedicata ai viaggi in treno, sponsorizzata da Frecciarossa.

Art.2

Partner della contest sono anche **PopEconomy, multiplatforma multimedial, e Radio Radio, ai quali è possibile inviare i cortometraggi per partecipare al concorso e consultare il regolamento sui rispettivi siti (www.popeconomy.tv mail: redazione@popeconomy.tv - www.radioradio.it mail commerciale@radioradio.it).**

Art. 3

Ogni opera, unica ed originale (non deve aver partecipato ad altri concorsi per cortometraggi verticali), può essere inviata in lingua italiana, inglese o spagnola. Deve avere durata minima di 5' massima di 10', esclusi i titoli di testa e di coda. Per i documentari è ammessa la durata fino a 15'. I cortometraggi che partecipano al concorso devono pervenire entro e non oltre il 31 dicembre 2019.

Art. 4

L'iscrizione è gratuita. Il vincitore, selezionato attraverso una giuria di addetti ai lavori, parteciperà ad uno stage presso la società cinematografica e televisiva UMC Production di Milano.

Art. 5

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione del presente regolamento. Sul sito promotore www.abilisacp.eu saranno comunicate tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, nonché i calendari delle proiezioni, il cartellone degli eventi.

ELENCO DEL MATERIALE DA INVIARE

Cortometraggio/i
Recapito telefonico ed indirizzo e-mail del regista
Sottoscrizione del consenso al trattamento dei dati personali
Liberatoria sull'utilizzo del cortometraggio
Liberatoria sull'utilizzo delle musiche originali e non
Una o più foto del corto

LIBERATORIA SULL'UTILIZZO DEL CORTOMETRAGGIO

Io sottoscritto/a.....nato/a a.....
Prov.....

il.....residente a.....Via.....

Indirizzo EMail.....

Tel:.....

Concedo la liberatoria all'ente organizzatore del Concorso "Vertical short movies contest" per l'utilizzo, secondo le modalità indicate nel regolamento del concorso, del CORTOMETRAGGIO dal titolo:

.....
.....

Data..... Firma

LIBERATORIA SULL'UTILIZZO DELLE MUSICHE ORIGINALI E NON ORIGINALI

Io sottoscritto/a.....nato/a a.....

Prov..... il..... residente a.....

Via.....

Indirizzo EMail.....

Tel:.....

Concedo la liberatoria all'ente organizzatore del Concorso per l'utilizzo, secondo le modalità indicate nel regolamento del concorso, della colonna sonora del cortometraggio dal titolo:

.....

.....

Data..... Firma.....

info: sul sito promotore www.abilisacp.eu, ma anche su www.popeconomy.tv www.radoradio.it saranno comunicate tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, nonché i calendari delle proiezioni e il cartellone degli eventi. Eventuali variazioni di data del concorso saranno comunicati tempestivamente sul sito www.abilisacp.eu.